

Jermaine Sprosse

Historische Tasteninstrumente & Improvisation

PROGRAMM

Der Clavierpoet

Literatur → Clavichord und Fortepiano

Der Clavierpoet umfasst das Programm der jüngsten CD-Weltersteinspielung von Jermaine Sprosse. Im Fokus steht der Dessauer Musikdirektor Friedrich Wilhelm Rust, der ein Schüler CPE Bachs war und dessen hochempfindsame, stürmend-drängende Claviermusik heute beinahe in Vergessenheit geraten ist.

Beinahe, denn Jermaine Sprosse stellt in seinem Rezital die besten Werke für solistisches Tasteninstrument vor; von der frühesten bis zur spätesten Sonate, welcher er der Epoche gemäß eine hinzukomponierte langsame Einleitung voranstellt.

Friedrich Wilhelm Rust (1739-1796)

Sonate in g-Moll

Allegro brillante – Adagio sostenuto – Allegro

Friedrich Wilhelm Rust

Sonate in D-Dur

Introduktion – Allegro – [ohne Satzbezeichnung]

+++ Pause (optional) +++

Friedrich Wilhelm Rust

XII variazioni sopra la canzonetta:

Blühe liebes Veilchen

Friedrich Wilhelm Rust

Sonate in C-Dur

Allegro – Andante – Adagio sostenuto – Andante – Allegro assai

www.jermainesprosse.net

Auf Wunsch bringt der Künstler sein Instrument mit.

Charmante Unterhaltung: Jermaine Sprosse führt moderierend durchs Programm.

Unverbindliches Programmbeispiel - genaue Programmfolge bei Konzertabschluss.